

# ŠPORT ZA ZDRAVJE

Izberejo učenci 8. razreda

Število ur 35-1 ura tedensko

Učitelj: Marko Fink

Program Šport za zdravje je namenjen nadgradnji tistih vsebin redne športne vzgoje, s katerimi lahko vplivamo na zdravje in dobro počutje (splošna kondicijska pripravljenost, atletika, ples, ena od športnih iger, plavanje). Vsebine in izpeljava izbirnega predmeta omogočajo spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, ter pridobivanje znanj, ki učencem omogočajo, da si v prostem času izberejo sebi primerne športne vsebine in obremenitve.



Učitelj: Marko Fink

# ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA

Obraznava se lahko v 7. ali 8.razredu. Spada v sklop enoletnih predmetov, vezanih na razred. Učenec lahko izbirni predmet obiskuje eno leto.

Trajanje: 1 ura na teden (35 ur)

Učni načrt za zgodovino kot izbirni predmet v devetletni osnovni šoli Odkrivajmo preteklost svojega kraja sestavljajo štiri tematski sklopi: Srednjeveške zgodbe, Kako smo potovali?, Slovenci kot vojaki, Selitve skozi zgodovino. Učitelj izmed 4 tematskih sklopov skupaj z učenci izbere dva tematska sklopa. Glede na zanimanje otrok, dostopnost virov v domačem kraju predlagam naslednja tematska sklopa (v dogovoru z učenci, se tematska sklopa v začetku šolskega leta lahko spremenita):

- a) **Srednjeveške zgodbe.**
- b) Kako smo potovali.
- c) **Slovenci kot vojaki.**
- d) Selitve skozi zgodovino.



## 1. Predstavitev vsebin izbirnega predmeta.

<https://www.celje.si/sl/tudi-celjski-grad-iz-sobote-na-nedelio-moder> dostop 3.4.2019

### A) Srednjeveške zgodbe.

Učenci se bodo seznanili z vrstami srednjeveških igrač ter zabavo odraslih, črno smrtjo, kužnimi znamenji na naših tleh ter higieno, oblačili v srednjem veku, s sejmi, cehi, živili in prehrano v srednjem veku, s pripravo in postrežbo hrane, vitezi, njihovim načinom bojevanja ter opremo, križarskimi vojnami, s trubadurji ter njihovo poezijo, s ljudskim verovanjem v nadnaravne sile, preganjanjem čarovnic, z vzponom in propadom grofov Celjskih, življenjem v srednjeveškem mestu in srednjeveški vasi, s položajem žensk v srednjeveškem času ter znanimi fevdalnimi rodbinami.

### B) Kako smo potovali?

Učenci se bodo seznanili z zgodovinskim razvojem prometnih sredstev od začetkov do današnjih dni, vrstami prometa, odkritji na prometnem področju, prehodnostjo slovenskega ozemlja in razvojem prometnega omrežja skozi čas, z gospodarskim in strateško vojaškim pomenom slovenskega ozemlja, z izgradnjo cestnega, rečnega in železniškega omrežja na Slovenskem, s kopenskim, vodnim in zračnim prometom pri nas, vplivom prometa na popotništvo, s prenašanjem informacij in razvojem turizma ter znanimi izumitelji slovenskega rodu, povezani z uvajanjem novosti v prometu.

### C) Slovenci kot vojaki.

Učenci se bodo seznanili (do 19. stoletja) s črno in kmečko vojsko, v 19. stoletju z narodnimi stražami, z vojaškim izrazoslovjem, s slovenskimi vojaki v avstro-ogrski vojski. Vsebine predlagajo obravnavo prve svetovne vojne, obdobje med obema vojnama, drugo svetovno vojno ter osamosvojitve Slovenije, Slovenijo in NATO, Slovence v tujski legiji ter znane vojaške poveljnike našega rodu.



<http://www.primorske.si/novice/srednja/slovenci-so-umirali-tudi-v-galiciji> dostop 3.4.3019

### D) Selitve skozi zgodovino.

Učenci se bodo seznanili s pojmom migracija, z vzroki migracij in njihovimi oblikami, s Slovenci in selitvami skozi zgodovino, obdobjem množičnega izseljevanja Slovencev, s selitvami v našem kraju, o otrocih v selitvah, s tem, ali je bilo slovensko ozemlje do priseljencev prijazna domovina ter znanih Slovencev iz vrst zamejcev, zdomcev ali izseljencev.

## 2. Dejavnosti

Učenci se bodo navajali na delo z različnimi zgodovinskimi viri (zemljevid, slika, besedilo, film), ki jih bodo kritično presojali. Učili se bodo kako priti do ustreznih virov, jih analizirati, primerjati in oblikovati sklepe. Učenci bodo svoja spoznanja in stališča predstavili s plakati, poročili, razstavo, zgodovinskimi govornimi vajami. Predvideno je tudi terensko delo in ogleda muzeja ali gradu.

## 3. Preverjanje in ocenjevanje

Preverjanje in ocenjevanje znanja bo ob prej znanih kriterijih znanja, temeljilo tudi na poudarku na ločevanju bistvenih od nebistvenih informacij, razumevanju sedanjega dogajanja in odnosov ter vzrokih zanje, kritičnemu ocenjevanju zgodovinskih dogodkov in pojavov ter najrazličnejših zgodovinskih virov.

Učiteljica: Jasna Škerget

# ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Izbirni predmet Življenje človeka na Zemlji je v predmetniku devetletne osnovne šole umeščen v 8. razred.

Trajanje: 1 ura na teden (35 ur)

Pri izbirnem predmetu sta poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Učence vzpodbuja, da se pri raziskovanju »odpravijo v daljne dežele«, kjer odkrivajo še

neznane odnose med človekom in naravo. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.

### 1. Predstavitev vsebin izbirnega predmeta.

- A. Narava in življenje ljudi v tropskem deževnem gozdu;
- B. Puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave;
- C. Monsunska območja – najgosteje poseljena območja na Zemlji;
- D. Življenje na potresnih območjih;
- E. Življenje na vulkanskih območjih;
- F. Človek in gorski svet;
- G. Narava in življenje ljudi na polarnih območjih;
- H. Izbirne vsebine.

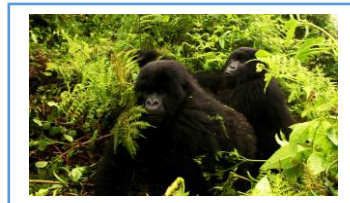


<https://www.delo.si/svet/globalno/monsunsko-dezevi-v-pakistanu-zahtevalo-vec-deset-zrtev.html>  
dostop 4.4.2019

Pri tem bodo učenci razširili osnovno znanje o naravno-geografskih pojavih in procesih v svetu.



Vir:  
[http://junior.si/vsebina/arhiv/lisice\\_na\\_le\\_dni/](http://junior.si/vsebina/arhiv/lisice_na_le_dni/) dostop 4.4.2019



Vir:  
[http://eucbeniki.sio.si/geo8/2567/index\\_2.html](http://eucbeniki.sio.si/geo8/2567/index_2.html) dostop 4.4.2019



Vir: <https://sl.wikipedia.org/wiki/Ris> dostop 4.4.2019

### 2. Dejavnosti

Učenci bodo podrobneje spoznali načine prilagajanja človeka različnim klimatskim in drugim naravnim pogojem ter se učili poiskati vzroke za posamezne pojave in procese, oblikovati lastno stališče ter predlagati rešitve. Pri tem bodo spoznali značilnosti, navade in način življenja ljudi na polarnih, monsunskih, tropskih, vulkanskih območjih in jih primerjali z življenjem in podnebnimi značilnostmi v Sloveniji. Pri tem bodo uporabljali strokovno literaturo, internet, zemljevide, slikovni material, dokumentarne filme, s katerimi bodo spoznavali značilnosti oddaljenih pokrajin. Učili se bodo pridobljeno znanje in ugotovitve ustno, grafično in pisno predstaviti. Urili pa bodo tudi sposobnosti primerjanja, analiziranja in vrednotenja

### 3. Preverjanje in ocenjevanje

Preverjanje in ocenjevanje znanja bo ob prej znanih kriterijih znanja, temeljilo na izdelavi plakata iz določenega tematskega sklopa, seminarske naloge v kateri bodo ovrednotili naravo in življenje ljudi na izbranem območju ter izdelku narejenem pri pouku (po dogovoru z učenci).

Učiteljica: Jasna Škerget

# Izbirni predmet UMETNOSTNA ZGODOVINA,

## sklop Življenje upodobljeno v umetnosti (ŽUU)

Učiteljica: Ana Sever Božič

Učni načrt za izbirni predmet UMETNOSTNA ZGODOVINA je zasnovan tematsko. Snov vsakega leta je samostojna vsebinska celota, zato jo lahko učenec ali učenka obiskuje eno šolsko leto, ali pa vse tri. Izbirni predmet Umetnostna zgodovina ni namenjen standardnemu likovnemu izražanju, temveč raziskovanju umetnosti od pradavnine do danes. Učenci sodelujejo v različnih projektih, pripravljajo razstave in obiskujejo galerije. Ključni cilj pa je, da se učenci učijo na raziskovalen način prepoznavati, posamezna umetnostna obdobja, razložiti, vrednotiti vsebino, motive, zgodbe, ki so jih umetniki na svoj način upodobili v svojih znamenitih likovnih delih v slikarstvu, kiparstvu, arhitekturi...

ŽUU: Učenci se učijo likovna dela in njihove zgodbe povezati z določenim časovnim obdobjem in slogom, umetnikom, načinom življenja, ter predstaviti njihovo vsebino in umetniško vrednost. Učenci spoznavajo, raziskujejo, razumejo in vrednotijo sociološko-antropološke okoliščine, ki so vplivale na življenje ljudi in genialne umetnike, ki so ustvarili večne in neprecenljive umetnine o življenju iz katerih se še vedno učimo in jih raziskujemo.

Učiteljica: Ana Sever Božič

## VERSTVA IN ETIKA I

Predmet je enoleten in vanj se lahko vključijo **učenci od 7. do 9. razreda**.

Okvirna tema obravnave je **svet** v njegovi raznolikosti. Vodilni motiv je navajanje in usposabljanje za dožemanje raznolikosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta (**verstva sveta – svetovi verstev**). Na ravni konkretnih življenjskih vprašanj sledi usposabljanje za soočanje z različnostjo **vzorov in vzornikov**, iskanje lastne **enkratnosti/identitete** ob spoznavanju in sprejemanju različnosti drugih. Pozornost je namenjena **nasprotjem**, ki lahko izhajajo iz nesprejemanja različnosti, ter pogojem in načelom, ki omogočajo sožitje (vrednote človeškega življenja, dostojanstva, miru, pravičnosti, sporazumevanja). Predmet predvideva obvezne, obvezno-izbirne in izbirne/dodane teme.

Kratka predstavitev vsebin posameznih tem in ciljev.

## **1. Obvezne teme**

**a) Uvod: verstva sveta – svetovi verstev** (seznanitev z obstojem verstev in njihovimi sestavinami, seznanjanje s človekovimi vprašanji in situacijami, s katerimi se verstva soočajo, odkrivanje pomembnosti in pestrosti religijskega pojava pri nas in v svetu, prebujanje radovednosti za religije in začudenje ob človeški ustvarjalnosti, ki se kaže v njih)

**b) Krščanstvo** (seznanitev s svetovno religijo in njenimi temeljnimi značilnostmi)

**c) Islam** (seznanitev s svetovno religijo in njenimi temeljnimi značilnostmi)

**č) Budizem** (seznanitev s svetovno religijo in njenimi temeljnimi značilnostmi)

## **2. Obvezno-izbirne teme (izbere se eno temo)**

**a) Vzori in vzorniki** (spoznavanje, da človek raste ob vzornikih, zavedanje svojih vzornikov, iskanje skupnih vrednot in značilnosti nekaterih vzornikov)

**b) Enkratnost in različnost** (odkrivanje podobnosti in različnosti med ljudmi, zavedanje svoje (ne)enkratnosti, sprejemanje sebe in drugega v skupnosti, spoštovanje različnosti)

## **3. Izbirne/dodatne teme (izbor glede na zmožnosti in interese učencev ter korelacije z drugimi predmeti)**

**a) Judovstvo**

**b) Azijska verstva** (indijska in kitajska verstva)

**c) Tradicionalne religije** (religije, razširjene med plemenskimi skupnostmi)

**č) Nova religiozna gibanja**

**d) Reševanje nasprotij, odgovarjanje in/ali nasilje** (reševanje konfliktov, upoštevanje svobode drugega, odvrčanje od uporabe nasilja)

**e) Človek in narava** (različna pojmovanja sveta posameznih religij in njihov odnos do narave in okolja)

**Pouk poteka** na različne načine:

- frontalna razlaga učitelja ob slikovnem gradivu,
- pogovor, diskusija med učenci in učiteljem,
- skupinsko delo,
- ogled dokumentarnih in igranih filmov na obravnavano tematiko,
- ekskurzija (če je možno).

**Samostojno** bodo učenci izdelali seminarsko nalogo na dano temo. Izbirali bodo med religijami in jih predstavili. Seminarsko nalogo bodo izdelali delno v šoli in delno doma ter jo nato predstavili.

**Ocenjevanje:** najmanj tri ocene v letu: seminarska naloga, ustno/pisno tekoča snov, poročilo o ekskurziji (v kolikor bo izvedena).

Učiteljica: Nataša Hvala

## **POSKUSI V KEMIJI**

### **Trajanje predmeta:**

Izbirni predmet traja eno šolsko leto.

Pouk bo potekal enkrat tedensko po eno šolsko uro, občasno, če bo možno v blok urah za daljše in zahtevnejše poskuse.

Predmet se bo izvajal v 8. razredu.

### **Komu je predmet namenjen**

Izbirni predmet je namenjen učencem 8. razreda, ki bi želeli načrtovati in izvajati kemijske eksperimente samostojno ali v skupini.

Za učence, ki razmišljajo, da bodo morda nadaljevali šolanje v gimnaziji ali katerikoli srednji šoli naravoslovne usmeritve, je obiskovanje tega predmeta priporočljivo, saj bodo razvijali znanje raziskovalnega in eksperimentalnega dela.

### **Kaj in kako bomo delali**

- Pri pouku izbirnega predmeta bodo učenci izvajali kemijske eksperimente po navodilih in se ob tem naučili nekaj več o zakonitostih kemije.
- Učenci bodo samostojno načrtovali in varno izvajali eksperimente in pri tem razvijali eksperimentalne veščine.
- Izdelali bomo vsaj en uporabni izdelek (npr. Kopalne bombice, milo...)
- Vsaj enkrat v šolskem letu bomo izvajali poskuse za učence prve triade..
- Če bo le mogoče, bomo izvedli ekskurzijo v laboratorij ali drugo ustanovo, kjer potrebujejo znanje iz kemije.

### **Načini pridobivanja ocen:**

Učenci bodo pridobili tri ocene, ki predvidoma niso pisne:

- Eksperimentalne spretnosti in veščine, ki jih bodo učenci izkazali z nastopom (eksperiment)

- Predstavitev teme skupini učencev s plakatom.
- Poročilo ekskurzije.

**Cilji, ki jih želimo doseči:**

- Samostojno ali skupinsko eksperimentiranje in raziskovanje,
- seznanitev in uporaba pravil rokovanja z manj nevarnimi kemikalijami,
- analiza in predstavitev rezultatov,
- razvijanje pozitivnega ekološkega mišljenja .

**Potrebščine:**

Učenci bodo potrebovali mapo za vlaganje listov, lahko je mapa za vpenjanje listov.

Učiteljica Eva Mužina

## **GLASBENI PROJEKT (GLP)**

Učenci se pri izbirnem predmetu glasbeni projekt preizkusijo v različnih vlogah kot poustvarjalci krajših glasbenih del, npr. glasbene pravljice, spevoigre ali muzikla. Prav tako oblikujejo ideje za šolske predstave ter sodelujejo pri tehnični pripravi posnetkov in njihovem predvajanju.

Izbirni predmet glasbeni projekt traja eno leto. Namenjen je vsem, ki se želijo preizkusiti v vlogi pevca, igralca, libretista, dramaturga, scenografa, kostumografa itd. Za dobro izvedbo glasbenega programa je zaželen posluš za melodijo in ritem.

**TEME IN VSEBINE**

Pri izbirnem predmetu glasbeni projekt bodo učenci lahko izbirali med tremi različnimi glasbeno scenskimi deli, in sicer med glasbeno pravljico, spevoigro ali muziklom po vnaprej napisani predlogi, lahko pa bodo odlomke bodisi priredili (ubesedili in uglasbili) sami. Učenci bodo tudi samostojno sestavili koreografijo, oblikovali bodo sceno ter izbrali primerne kostume. Prav tako pa bodo učenci raziskovali delovanje kulturnih ustanov v kraju, lahko pa bodo poiskali tudi v kraju živeče glasbene poustvarjalce ter spoznali njihove dosežke.

**DEJAVNOSTI**

Učenci bodo poiskali primerno vsebino za glasbeno pravljico, spevoigro ali musical. Glasbeno scensko delo bodo opremili z glasbo, s koreografijo, sceno itd. Ob petju in igranju bodo razvijali pevske in gibne sposobnosti, prav tako pa bodo razvijali sposobnost koordinacije na odru ter sposobnost posnemanja značajskih lastnosti posameznih vlog. Glasbeno scenska dela bodo lahko tudi likovno upodobili.



## PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Učenec bo lahko izbral med dvema možnostima in sicer kot pevec in igralec oz. kot likovni ustvarjalec. Kot pevec in igralec se bo moral predstaviti z vsaj eno vlogo. Pokazati bo moral svoje pevske in igralske sposobnosti. Kot likovni ustvarjalec bo lahko izdelal sceno in kostume v likovni upodobitvi. Glasbene ustvarjalce oz. poustvarjalce ter kulturne ustanove v kraju bo lahko predstavil s seminarsko nalogo, s Power Pointom ali s plakatom.



Učiteljica: Marina Bizjak

## MULTIMEDIJA za 8. razred

Število ur: 35 letno, 1 ura tedensko

Učiteljica: Irma Sedej

Učenci svoje računalniško znanja nadgradijo, poglobijo in razširijo. Ves čas izobraževanja je v ospredju aktivna vloga učencev in učenk. Projektno delo, izbiranje vsebin glede na zanimanje učencev, upoštevanje njihovih idej in povezovanje z ostalimi predmeti, so osnovne oblike dela pri tem predmetu.

Učenci:

- spoznavajo osnovne pojme računalništva in vlogo ter pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi
- pridobivajo znanja, spretnosti in navade za učinkovito ter uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije
- pridobivajo, ovrednotijo in uporabljajo podatke iz različnih virov
- oblikujejo dokumente, predstavitve in spletne strani ter s tem razvijajo sposobnost za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij
- pripravijo predstavitev in samostojno predstavijo svojo projektno nalogo;
- razvijajo komunikacijske zmožnosti
- razvijajo pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov)

Vsebina:

- zakonitosti uspešne multimedijske predstavitve (predstavitve s pomočjo računalnika)
- uporaba digitalnega fotoaparata ter skeniranje tiskanega gradiva
- osnove obdelave fotografij
- delo s programom Microsoft PowerPoint:
  - organizacija skupin (3 - 5 učencev)
  - izbor poljubne teme
  - načrtovanje projektne dela
  - zbiranje podatkov po različnih virih: knjige, revije, internet itd.
  - sestavljanje in oblikovanje multimedijske predstavitve
  - uporaba slik, zvoka, animacij itd.
  - izvedba multimedijske predstavitve

Učiteljica: Irma Sedej

## **OBVEZNI IZBIRNI NI2**

V osmem razredu bomo pri nemščini nadaljevali s spoznavanjem jezika in gradili samostojnost pri komunikaciji v tujem jeziku. Na osnovi že obravnavanih vsebin bomo širili znanje besedišča in jezikovnih struktur. Način dela bo prilagojen situaciji, še naprej pa bo pouk potekal brez uporabe učbenika in delovnih zvezkov. Vključenih bo veliko video in audio gradiv, na osnovi katerih bomo spoznavali jezik in se ga učili.

Vsebinsko se bomo osredotočali na tematiko iz vsakdanjega življenja, ki je učencem blizu.

Ocenjevanje pri dveh urah pouka tedensko bo štirikrat letno, ena ocena bo pridobljena na osnovi ustnega ocenjevanja, ena iz slušnega razumevanja, eno pisno ocenjevanje in ena iz t.i. tekmovanja za bralno značko, ki jo opravimo pri pouku skupaj. V primeru kot je (posebno) šolsko leto letos, bo tako število kot način ocenjevanja prilagojen glede na trenutno situacijo. Predmet pa nedvomno zahteva tudi vložek s strani učenca – aktivno sodelovanje, kajti nobenega jezika se brez vloženega truda ne da naučiti.

Učiteljica Urška Lahajnar Ubajiogu